ZÉ CARIOCA

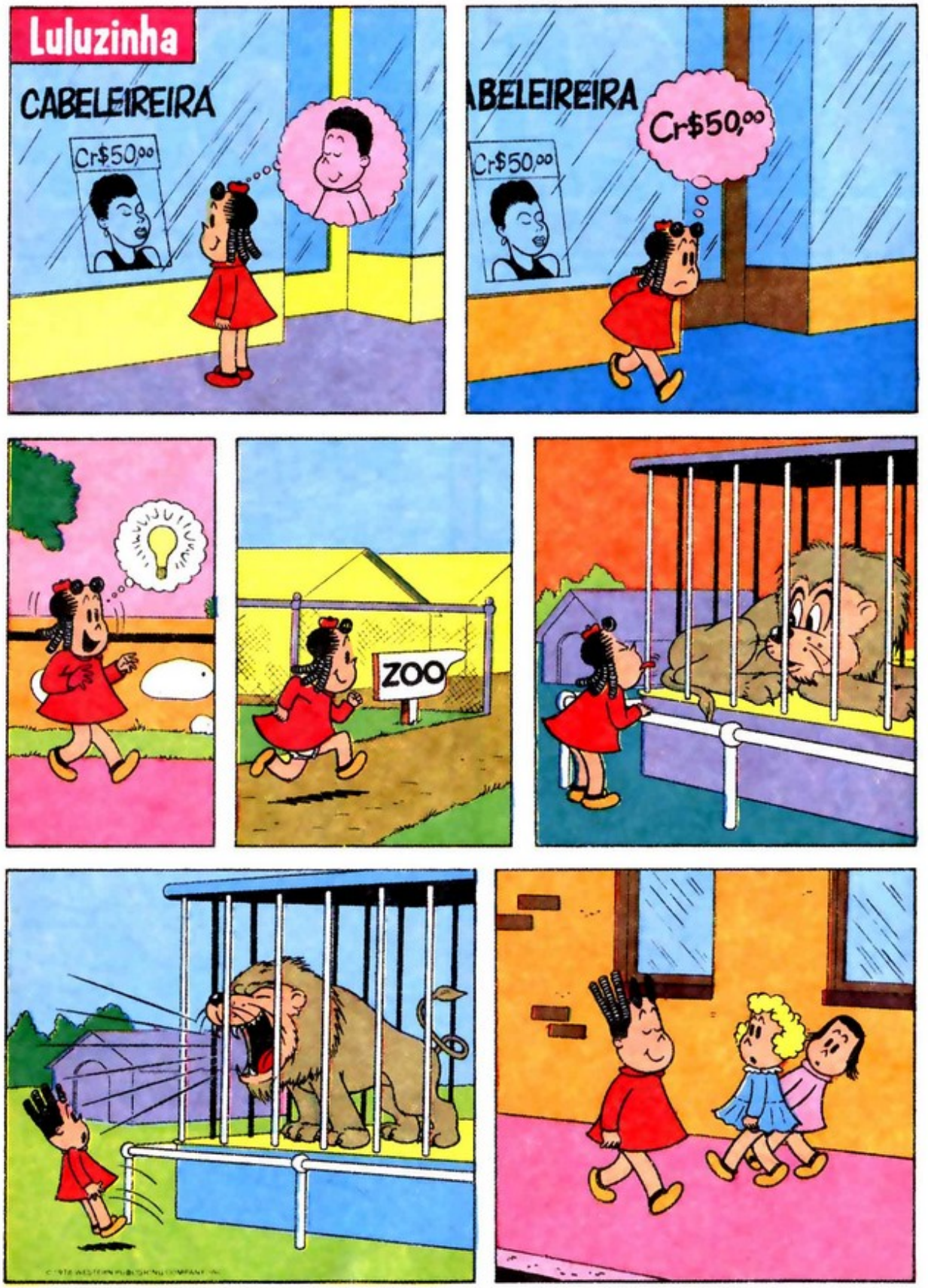
1271

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVI - N.º 1271 - Cr$ 2.00

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO



HISTÓRIAS TÃO ENGRAÇADAS COMO ESTA VOCÊ ENCONTRA NA REVISTA Luluzinha TODOS OS MESES

WALT DISNEY

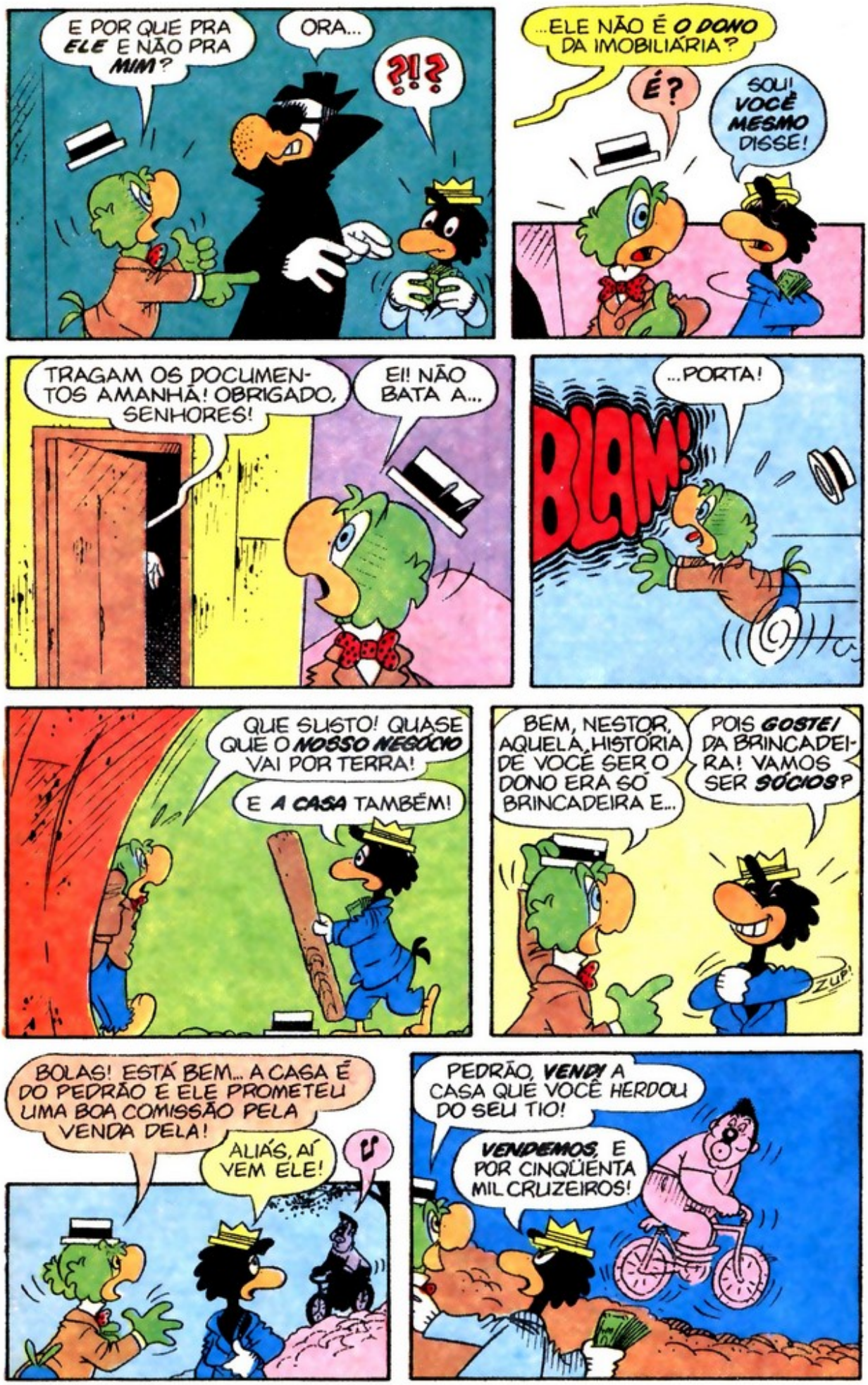
ZÉ CARIOCA

ZÉ CORRETOR

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

XII... É ALGUM COBRADOR, NA CERTA!
Q-QUE NADA... ESTOU SÓ TOMANDO CONTA, ENQUANTO O DONO FOI TOMAR UM CAFEZINHO!
E QUEM É O DONO?
ELE!
EU?
AGÜENTE AS PONTAS, NESTOR! SEJA MEU AMIGO...
PONTAS? QUE PONTAS?
É O SEGUINTE, CAVALHEIRO... ESTOU INTERESSADO EM ADQUIRIR UM IMÓVEL NUM LOCAL SOSSEGADO E BEM RETIRADO!
HÃ?
HÃ?
DEIXE COMIGO, NESTOR! EU SOU O SEU ASSESSOR PRA ASSUNTOS DE VENDAS DE IMÓVEIS, NÃO SOU?
VUPT!
E EU SEI LÁ O QUE É ISSO...
CAVALHEIRO, TENHO EXATAMENTE A CASA QUE O SENHOR ESTÁ PROCURANDO!
VEJA! NÃO É MARAVILHOSA?

HUM... É BEM RETIRADA, SEM DÚVIDA!
E O LOCAL É MUITO SOSSEGADO!
MORRO DO FIM DO MUNDO
VEJA... A CONSTRUÇÃO É ANTIGA, MAS É MUITO SÓLIDA!
HUM...
E NOS FUNDOS, TEM UMA SAÍDA DE EMERGÊNCIA!
E... EPA!
CUIDADO PERIGO DE DESABAMENTO
COMO EU DIZIA, O PREÇO É DE OCASIÃO! SÓ VINTE E CINCO MIL CRUZEIROS...
HAM...
VUPT!
ELE NÃO FEZ CARETA! ENTÃO, LÁ VAI...
HUM...
...DE ENTRADA! OS VINTE E CINCO MIL RESTANTES, DAQUI DOIS DIAS!
FICO COM ELA!
VERDADE?
HÃ... QUERO DIZER... ÓTIMO!
VINTE E CINCO MIL, NÃO É?
?
SIM... EXATO! NÓS ENTREGAMOS AO PROPRIETÁRIO E CUIDAMOS DOS DOCUMENTOS!
CERTO! AQUI ESTÁ O DINHEIRO!
!?
EI!


E POR QUE PRA ELE E NÃO PRA MIM?
ORA...
?!?
...ELE NÃO É O DONO DA IMOBILIÁRIA?
É?
SOU! VOCÊ MESMO DISSE!
TRAGAM OS DOCUMENTOS AMANHÃ! OBRIGADO, SENHORES!
EI! NÃO BATA A...
BLAM!
...PORTA!
QUE SUSTO! QUASE QUE O NOSSO NEGÓCIO VAI POR TERRA!
E A CASA TAMBÉM!
BEM, NESTOR, AQUELA HISTÓRIA DE VOCÊ SER O DONO ERA SÓ BRINCADEIRA E...
POIS GOSTEI DA BRINCADEIRA! VAMOS SER SÓCIOS?
ZUP!
BOLAS! ESTÁ BEM... A CASA É DO PEDRÃO E ELE PROMETEU UMA BOA COMISSÃO PELA VENDA DELA!
ALIÁS, AÍ VEM ELE!
PEDRÃO, VENDI A CASA QUE VOCÊ HERDOU DO SEU TIO!
VENDEMOS, E POR CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!

PLOF!
CAIU DA BICICLETA!

ESTOU SONHANDO... ESTOU SONHANDO!
NÃO ESTÁ, RAPAZ! TOME A ENTRADA!
O RESTO VIRÁ DEPOIS DE AMANHÃ!

ZÉ! NESTOR! VOCÊS SÃO OS MAIORES CORRETORES DO MUNDO!
AAGH!
CRAC!
NÃO EXAGERE, PEDRÃO!

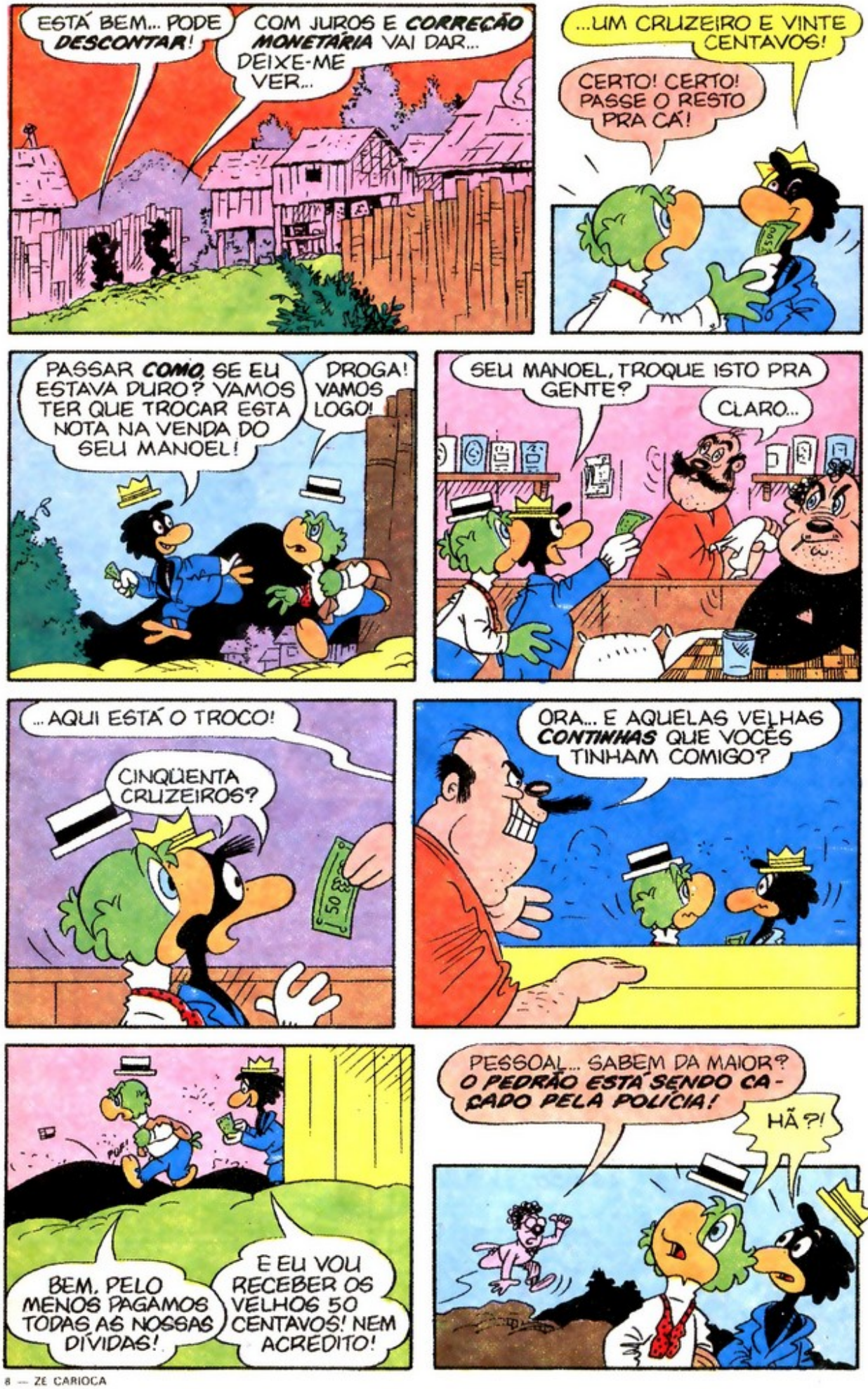
EU DISPENSO O ABRAÇO... SÓ QUERO A COMISSÃO!
AIII...

PRA QUEM NÃO SABIA NEM O QUE É LATIFUNDIÁRIO, ATÉ QUE O NESTOR ESTÁ PROGREDINDO...

AQUI ESTÁ A COMISSÃO... QUINHENTOS CRUZEIROS!
SÓ ISSO?

BEM... ALGUÉM TEM QUE PAGAR O CONSERTO DA MARIETA, A MINHA BICICLETA!
PÃO-DURO!
VOCÊ SÓ SABE DAR BASTANTE ABRAÇO, HEIN?

BEM, DUZENTOS E CINQÜENTA PRA CADA UM, É MELHOR DO QUE NADA!
EI! E OS 50 CENTAVOS QUE VOCÊ ME DEVE DESDE 1960?


ESTÁ BEM... PODE DESCONTAR!
COM JUROS E CORREÇÃO MONETÁRIA VAI DAR... DEIXE-ME VER...
...UM CRUZEIRO E VINTE CENTAVOS!
CERTO! CERTO! PASSE O RESTO PRA CÁ!
PASSAR COMO SE EU ESTAVA DURO? VAMOS TER QUE TROCAR ESTA NOTA NA VENDA DO SEU MANOEL!
DROGA! VAMOS LOGO!
SEU MANOEL, TROQUE ISTO PRA GENTE?
CLARO...
...AQUI ESTÁ O TROCO!
CINQUENTA CRUZEIROS?
ORA... E AQUELAS VELHAS CONTINHAS QUE VOCÊS TINHAM COMIGO?
BEM, PELO MENOS PAGAMOS TODAS AS NOSSAS DÍVIDAS!
E EU VOU RECEBER OS VELHOS 50 CENTAVOS! NEM ACREDITO!
PESSOAL... SABEM DA MAIOR? O PEDRÃO ESTÁ SENDO CAÇADO PELA POLÍCIA!
HÃ?!

O QUE FOI QUE ELE APRONTOU, RUBIÃO?
ANDOU ESPALHANDO DINHEIRO FALSO!
O QUÊ? O PEDRÃO?
NUNCA IMAGINEI QUE ELE FOSSE CAPAZ DE UMA...
BANDIDO!
Q-QUEM, NÓS?
SIM! DIGAM: O QUE VEM IMPRESSO NA NOTA DE QUINHENTOS?
HÃ... DE UM LADO, CINCO MAPAS! DO OUTRO, CINCO ROSTOS!
ACHO... VIMOS MUITO POUCAS DE PERTO, ATÉ HOJE!
POIS DEVOLVAM MEUS CINQÜENTA CRUZEIROS, PORQUE...
...ESTA NOTA SÓ TEM QUATRO!
GLUP!
NESTOR, O COMPRADOR DA CASA É UM FALSÁRIO! VAMOS JÁ PRA LÁ!
EI! PAREM AÍ, SEUS CALOTEIROS!
ADEUS, CINQÜENTA CENTAVOS!
PRIII
SEU GUARDA! DEPRESSA! ATRÁS DELES!
PRIIII!
POR ISSO O CARA QUERIA UMA CASA BEM RETIRADA DE TUDO! PRA FAZER DINHEIRO FALSO!
E POR ISSO ACEITOU A COMPRA TÃO FÁCIL!

MINHA GUITARRA JÁ ESTÁ MONTADA... EI, O QUE É ISSO?
PRIII!
PRIII!

OS CORRETORES... E VÊM VINDO COM A POLÍCIA!
PAREM!
SIM! PAREM!
PRIII!

ESSA NÃO! AS NOTAS QUE FIZ ONTEM SAÍRAM COM DEFEITO!

MINHA TENTATIVA DE ACHAR UM LUGAR TRANQÜILO PRA TRABALHAR NÃO DEU CERTO! VOU CAIR...

FORAAAAA!
CRÁS!

QUE SORTE... A VELHA ESCADA NÃO DEIXOU O MALANDRO FUGIR!
UIIIII!

AJUDE AQUI, NESTOR! VAMOS PROVAR A NOSSA INOCÊNCIA E TAMBÉM A DO PEDRÃO!

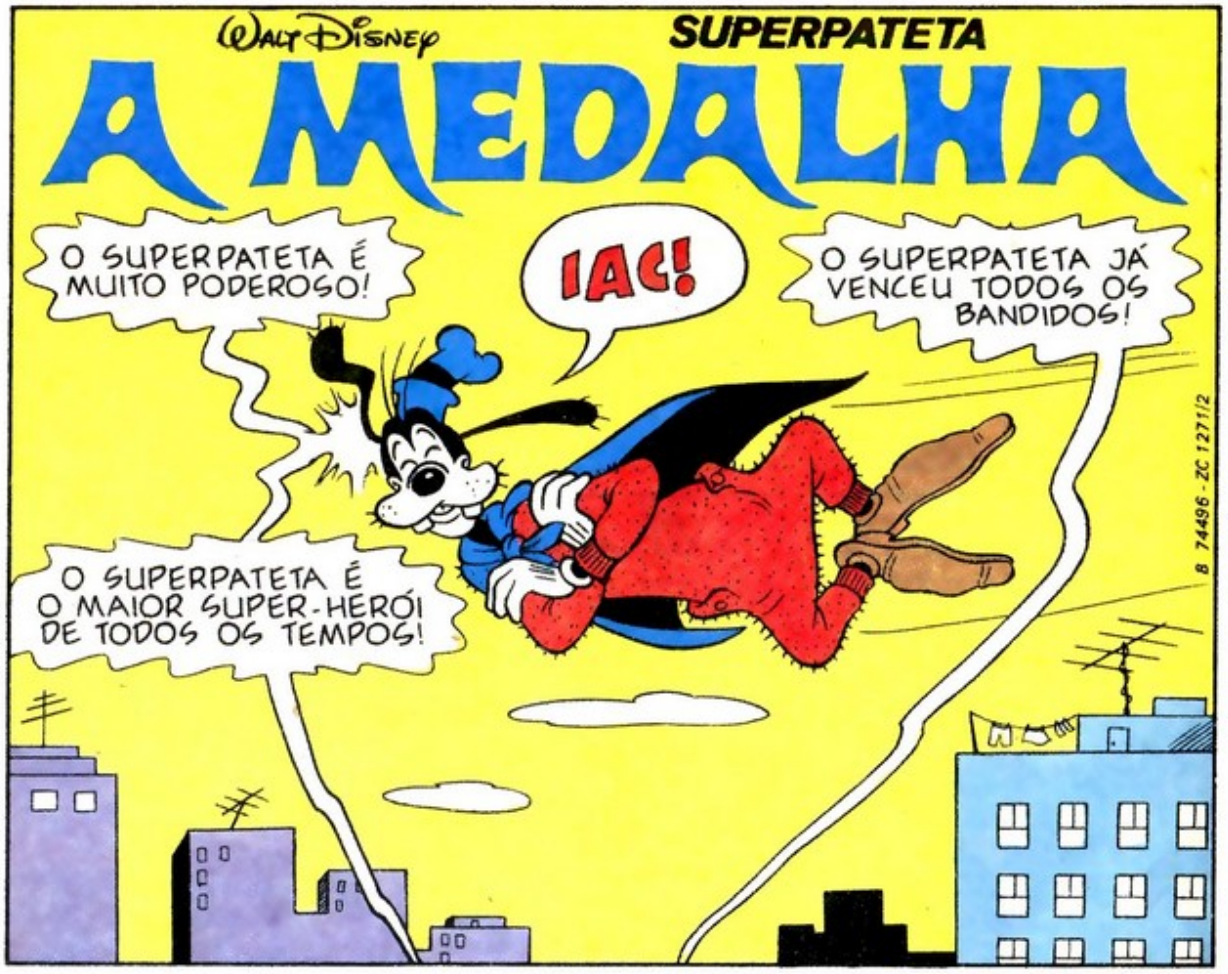
IDIOTAS! ISTO É POR ME VENDEREM UMA CASA CAINDO AOS PEDAÇOS!
POF!
POF!

AHH... VOCÊ DEVE SER O CARA QUE COMPROU MINHA CASA, COM DINHEIRO FALSO!
E-EU EXPLICO!
VAI EXPLICAR PRO DELEGADO!
TUM!
AHH! PEGUEI O FALSÁRIO!
NÃO... OS FALSÁRIOS SÃO AQUELES DOIS!
N-NÃO! É... É ELE!
EI! A CASA VAI...
DESABAR!
CA-BRUM!
DEPOIS...
UFA... FOI UMA SORTE TUDO FICAR EXPLICADO! O FALSÁRIO FOI PRESO E TUDO ACABOU BEM!
VOCÊ ACHA?
CLARO! COM O MEU TALENTO PRA VENDER IMÓVEIS, LOGO ESTAREI TREMENDAMENTE RICO! RICO! RICO!
ASSIM VOCÊ PODERÁ PAGAR AS DÍVIDAS E OS PREJUÍZOS QUE CAUSOU, SENHOR RICAÇO!
E AQUELES CINQUENTA CENTAVOS!
fim

WALT DISNEY

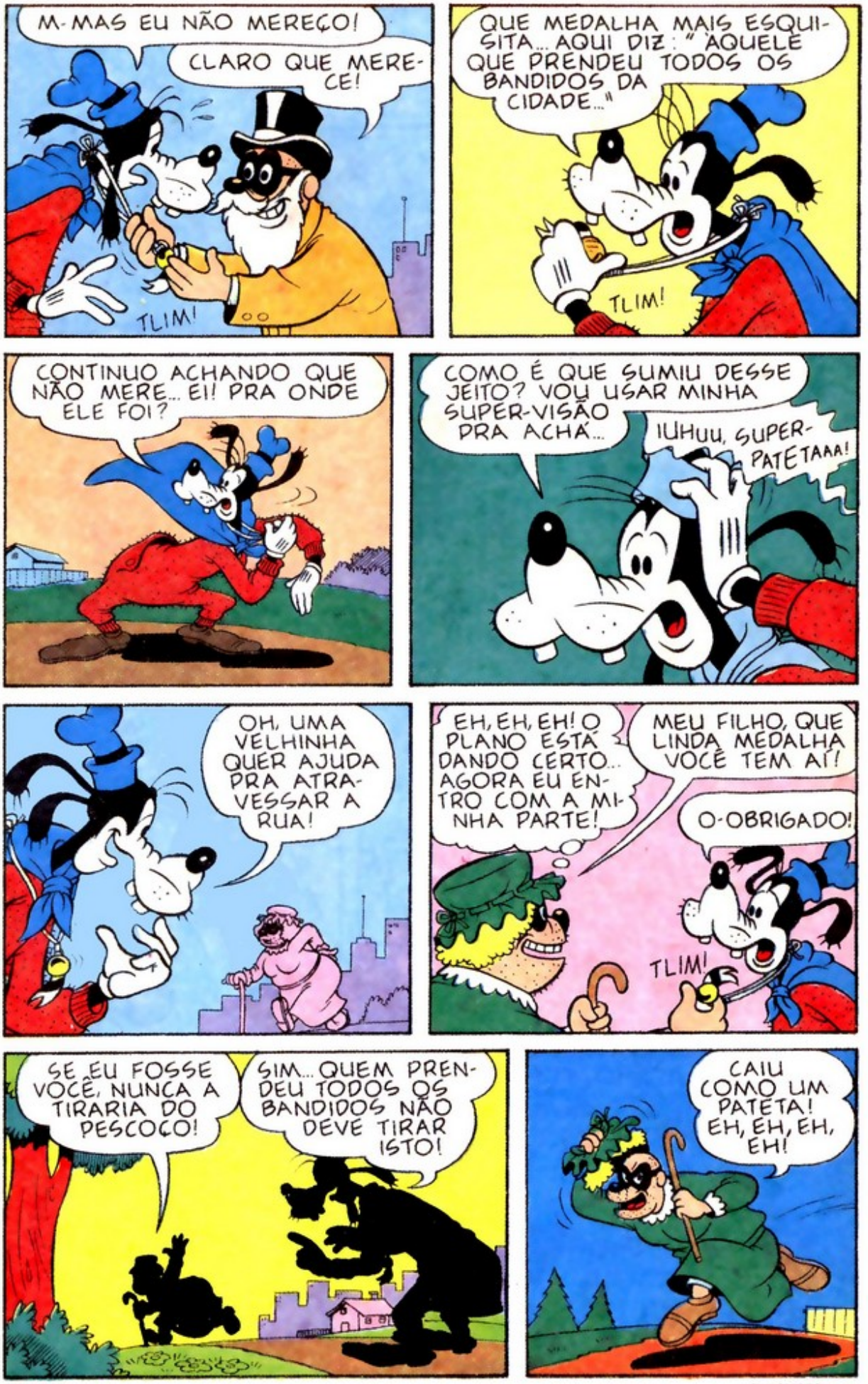
SUPERPATETA

A MEDALHA



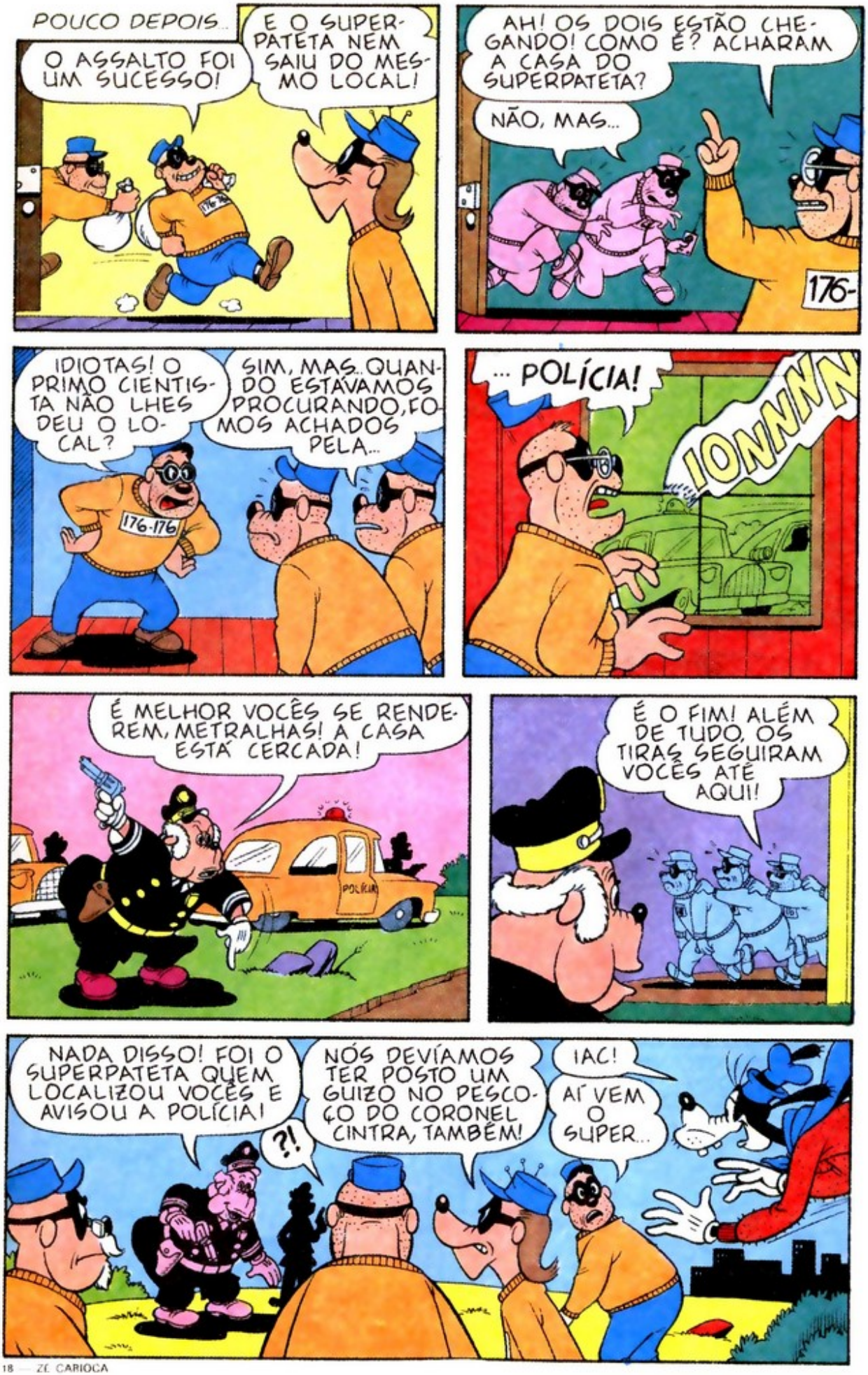
NÓS TEMOS UMA VANTAGEM SOBRE OS OUTROS BANDIDOS: SOMOS LADRÕES CIENTÍFICOS!
SOMOS?
176-176
DE AGORA EM DIANTE, VAMOS SER! COM A AJUDA DO METRALHA CIENTISTA!
EH, EH, EH!
17
020
EU OS AJUDAREI A LOCALIZAR E DERROTAR O SUPERPATETA!
FALOU!
MUITO BEM!
176-671
176-617
MAS, COMO É QUE VAMOS VENCER ESSE SUPER-HERÓI, 176?
USANDO A TÉCNICA! VEJAM!
SABEM O QUE É ISTO?
HUM... UM DESCASCADOR DE BATATAS AUTOMÁTICO?
NADA DISSO: UM LOCALIZADOR DE SUPERPATETA, SEU PATETA!
COMO SOU AZARADO!
POF!
176
1313
COM ELE, SABEREMOS ONDE O HERÓI MORA... E SUA IDENTIDADE SECRETA!
E COMO É QUE ELE LOCALIZA O SUPER?
176-617
AÍ É QUE ESTÁ: TEMOS QUE COLOCAR ESTE GUIZO NO PESCOÇO DELE!
GLUP!
TLIM! TLIM!
17
176-617
176-671

ISSO PARECE A FÁBULA DOS RATOS QUE QUERIAM PÔR O GUIZO NO PESCOÇO DO GATO! QUEM VAI FAZER ISSO?
BASTA USARMOS A CABEÇA: DEVE EXISTIR UM MEIO PRÁTICO DE COLOCAR O GUIZO NO PESCOÇO DO GATO, DIGO, DO SUPER!
NO DIA SEGUINTE...
LÁ-RI-LÁ-RÁÁ...
COMO É BOM NÃO TER BANDIDOS PRA PRENDER...
...BASTA LIGAR, VEZ POR OUTRA, A SUPERAUDIÇÃO, SÓ PRA SABER SE ALGUMA VELHINHA QUER AJUDA PRA ATRAVESSAR UMA RUA E...
CLIC!
SUPERPATETA!
¡AU! NÃO PRECISA GRITAR! NÃO SOU SURDO!
UM VELHOTE DE CARTOLA QUER FALAR COMIGO... QUE SERÁ?
TLIM! TLIM!
SEU SUPER, SOU DA COMISSÃO INTERNACIONAL DE FISCALIZAÇÃO DE HERÓIS!
?
TLIM! TLIM!
E, COM GRANDE PRAZER, QUERO LHE CONFERIR A MEDALHA DE HERÓI MAIS EFICIENTE DO MUNDO!
P-PRA MIM?
TLIM!


M-MAS EU NÃO MEREÇO!
CLARO QUE MERECE!
TLIM!
QUE MEDALHA MAIS ESQUISITA... AQUI DIZ: "AQUELE QUE PRENDEU TODOS OS BANDIDOS DA CIDADE..."
TLIM!
CONTINUO ACHANDO QUE NÃO MERE... EI! PRA ONDE ELE FOI?
COMO É QUE SUMIU DESSE JEITO? VOU USAR MINHA SUPER-VISÃO PRA ACHÁ...
IUHuu, SUPER-PATETAAA!
OH, UMA VELHINHA QUER AJUDA PRA ATRAVESSAR A RUA!
EH, EH, EH! O PLANO ESTÁ DANDO CERTO... AGORA EU ENTRO COM A MINHA PARTE!
MEU FILHO, QUE LINDA MEDALHA VOCÊ TEM AÍ!
O-OBRIGADO!
TLIM!
SE EU FOSSE VOCÊ, NUNCA A TIRARIA DO PESCOÇO!
SIM... QUEM PRENDEU TODOS OS BANDIDOS NÃO DEVE TIRAR ISTO!
CAIU COMO UM PATETA! EH, EH, EH, EH!

TURMA, AGORA BASTA SEGUIR O NOSSO HOMEM!
BIP!
BIP!
JÁ ESTAMOS NA PISTA DELE, PRIMO! FOI PARA A PARTE OESTE DA CIDADE!
PASSOU PELA VIA NORTE-SUL E SEGUIU PRA RUA DA PATAQUADA!
TOMARA QUE ESTEJA INDO PRA CASA!
BIP!
BIP!
AGORA PAROU NUMA PRAÇA... E NÃO SAIU MAIS DALI!
ÓTIMO!
176-176
020
DOIS DE VOCÊS VÃO ATÉ O LOCAL, PRA VER SE ALI FICA A CASA DELE...
E O RESTO?
17
020
O RESTO VEM COMIGO! FAREMOS UM GRANDE ASSALTO!
E ISTO?
176-671
ISTO É UM INTERCOMUNICADOR! VOCÊ FICA VIGIANDO O SUPERPATETA, ATRAVÉS DA MÁQUINA
ENTENDI! SE ELE SAIR, EU AVISO VOCÊS!
E ASSIM...
VAMOS ASSALTAR AQUELA JOALHARIA! COM O SUPER SOB CONTROLE, VAI SER CANJA!
176-671
JOALHARIA RUBI
JOALHARIA RU

ALÔ, BASE! ONDE ESTÁ O NOSSO HOMEM? CÂMBIO!
NO MESMO LOCAL! CÂMBIO!
OS OUTROS DOIS JÁ DEVEM TER CHEGADO LÁ... VOU FALAR COM ELES, PRA TER CERTEZA!
ISSO É QUE É SER BEM EQUIPADO! A TÉCNICA A SERVIÇO DO ROUBO!
MANOS, ESTAMOS RODANDO PERTO DA PRAÇA, MAS AINDA NÃO ACHAMOS A TAL CASA DO SUPER!
CONTINUEM PROCURANDO! O QUE IMPORTA É QUE ELE ESTÁ LONGE DAQUI! VAMOS AO ASSALTO!
UNS TIPOS ESTRANHOS VÊM PRA CÁ!
VAMOS PEDIR AJUDA AO SUPERPATETA!
SOCORRO, SUPER...
QUIETOS!
ENQUANTO VOCÊS LIMPAM TUDO, VOU FALAR COM OS RAPAZES, PELO INTERCOMUNICADOR!
AINDA NÃO ACHAMOS A CASA DELE!
FICA PRA DEPOIS! VOLTEM PRO ESCONDERIJO, TAMBÉM!


POUCO DEPOIS...
O ASSALTO FOI UM SUCESSO!
E O SUPER-PATETA NEM SAIU DO MESMO LOCAL!
AH! OS DOIS ESTÃO CHEGANDO! COMO É? ACHARAM A CASA DO SUPERPATETA?
NÃO, MAS...
176-
IDIOTAS! O PRIMO CIENTISTA NÃO LHES DEU O LOCAL?
SIM, MAS QUANDO ESTÁVAMOS PROCURANDO, FOMOS ACHADOS PELA...
176-176
... POLÍCIA!
IONNNN
É MELHOR VOCÊS SE RENDEREM, METRALHAS! A CASA ESTÁ CERCADA!
POLÍCIA
É O FIM! ALÉM DE TUDO, OS TIRAS SEGUIRAM VOCÊS ATÉ AQUI!
NADA DISSO! FOI O SUPERPATETA QUEM LOCALIZOU VOCÊS E AVISOU A POLÍCIA!
?!
NÓS DEVÍAMOS TER POSTO UM GUIZO NO PESCOÇO DO CORONEL CINTRA, TAMBÉM!
IAC!
AÍ VEM O SUPER...

FOI A POLÍCIA QUEM PRENDEU VOCÊS PORQUE EU ESTAVA EM GANSÓPOLIS, ATENDENDO A UM CHAMADO!
?
MAS, DE LÁ, OUVI O GRITO DE SOCORRO DO JOALHEIRO, COM MINHA SUPERAUDIÇÃO! AÍ, LIGUEI A SUPER-VISÃO...
...E LOCALIZEI VOCÊS! COMO AINDA ESTAVA OCUPADO POR LÁ, DEI UM TELEFONEMA INTERURBANO PRA POLÍCIA!
?!
176-176
VÃO LEVANDO OS METRALHAS, QUE AINDA TENHO ALGO A FAZER...
VAMOS ANDANDO, METRALHAS!
EU PRECISO ACHAR AQUELE HOMEM DA COMISSÃO INTERNACIONAL DE FISCALIZAÇÃO DOS SUPER-HERÓIS! ONDE ANDARÁ ELE?
PRECISO LHE DIZER QUE ACHEI QUE NÃO MERECIA A MEDALHA QUE ME DEU...
...E QUE, POR ISSO, A COLOQUEI NA ESTÁTUA DE JOÃO DURÃO, O HERÓICO POLICIAL QUE PRENDEU TODOS OS BANDIDOS DA CIDADE NO SEU TEMPO!
DURÃO
fim

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIV BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, n:130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL

5058

PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

773

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

773

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

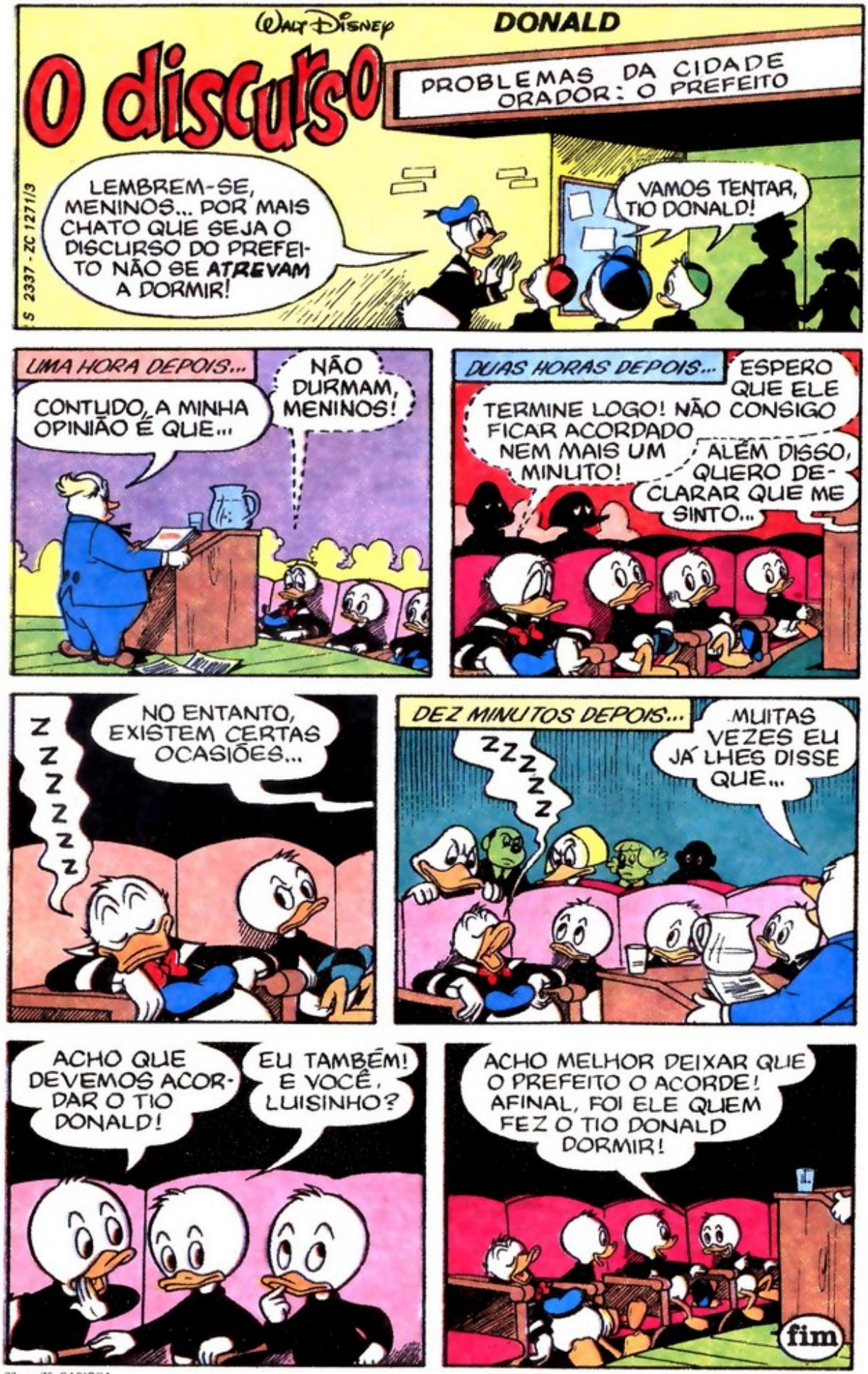
Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

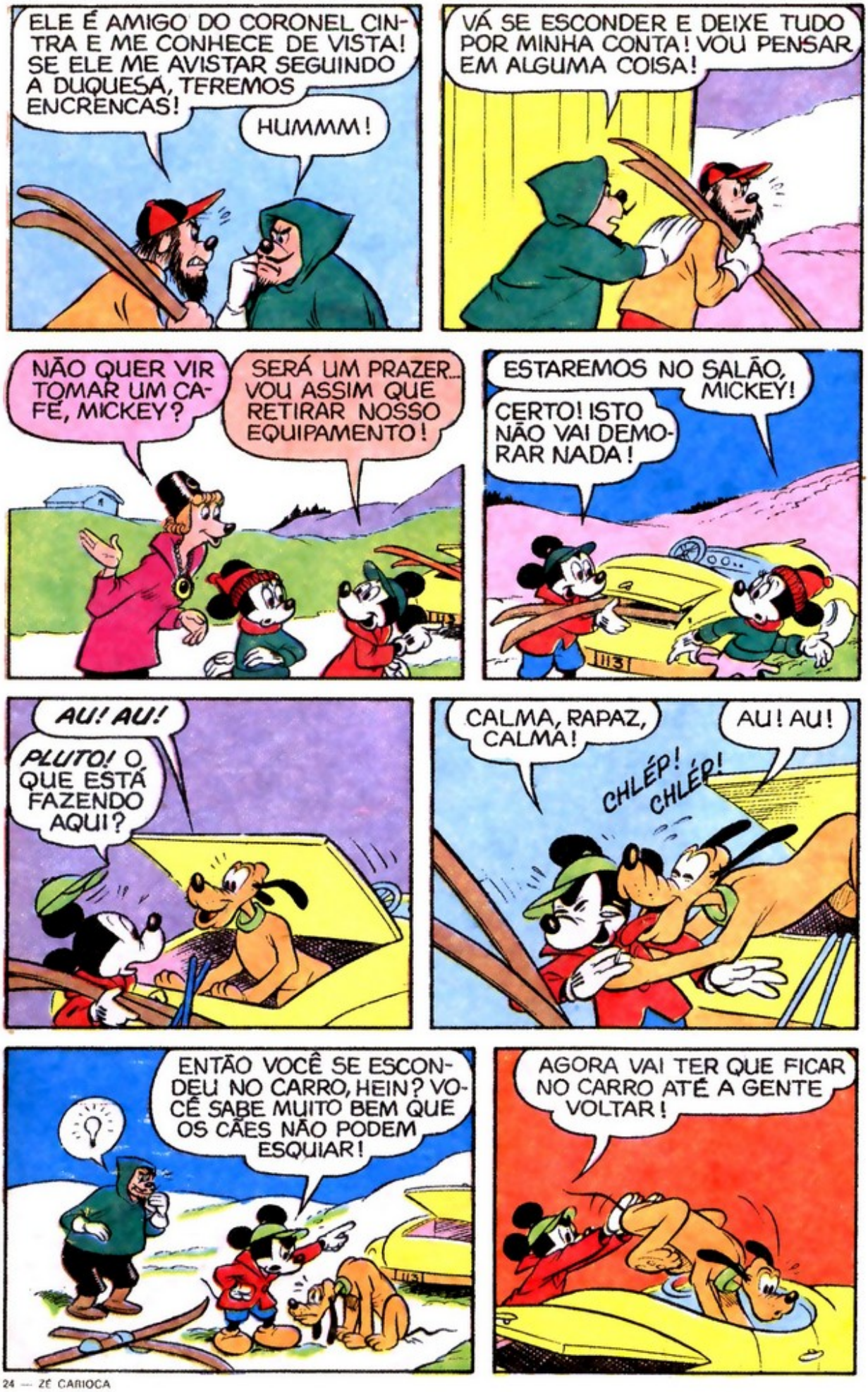
Rua _____ nº _____

Cidade _____

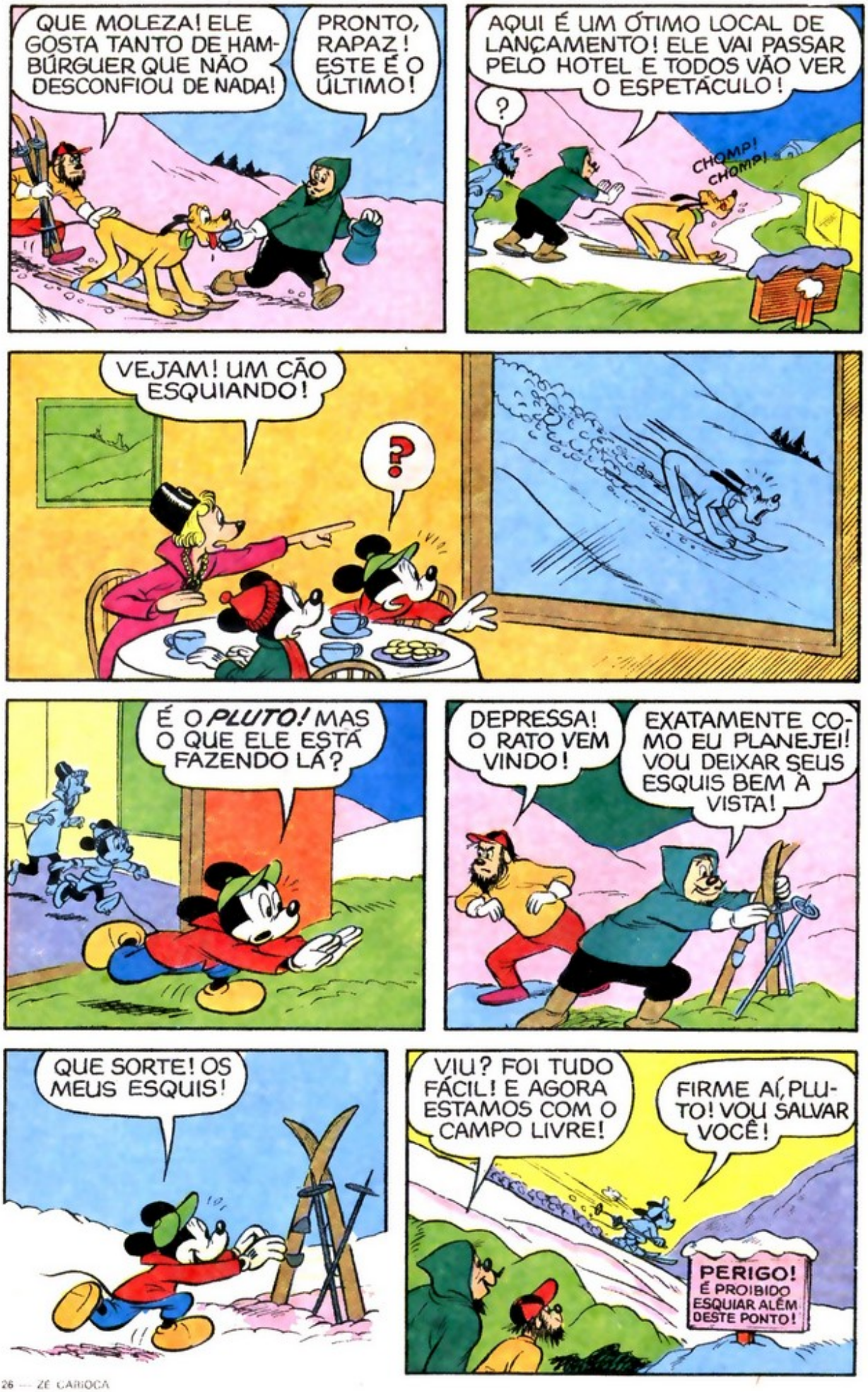
Estado _____


WALT DISNEY
DONALD
O discurso
PROBLEMAS DA CIDADE
ORADOR: O PREFEITO
S 2337 - ZC 1271/3
LEMBREM-SE, MENINOS... POR MAIS CHATO QUE SEJA O DISCURSO DO PREFEITO NÃO SE ATREVAM A DORMIR!
VAMOS TENTAR, TIO DONALD!
UMA HORA DEPOIS...
CONTUDO, A MINHA OPINIÃO É QUE...
NÃO DURMAM, MENINOS!
DUAS HORAS DEPOIS...
ESPERO QUE ELE TERMINE LOGO! NÃO CONSIGO FICAR ACORDADO NEM MAIS UM MINUTO!
ALÉM DISSO, QUERO DECLARAR QUE ME SINTO...
Z Z Z Z Z Z
NO ENTANTO, EXISTEM CERTAS OCASIÕES...
DEZ MINUTOS DEPOIS...
Z Z Z Z Z
MUITAS VEZES EU JÁ LHES DISSE QUE...
ACHO QUE DEVEMOS ACORDAR O TIO DONALD!
EU TAMBÉM! E VOCÊ, LUISINHO?
ACHO MELHOR DEIXAR QUE O PREFEITO O ACORDE! AFINAL, FOI ELE QUEM FEZ O TIO DONALD DORMIR!
fim

O REI DO ESQUI


ELE É AMIGO DO CORONEL CINTRA E ME CONHECE DE VISTA! SE ELE ME AVISTAR SEGUINDO A DUQUESA, TEREMOS ENCRENCAS!
HUMMM!
VÁ SE ESCONDER E DEIXE TUDO POR MINHA CONTA! VOU PENSAR EM ALGUMA COISA!
NÃO QUER VIR TOMAR UM CAFÉ, MICKEY?
SERÁ UM PRAZER... VOU ASSIM QUE RETIRAR NOSSO EQUIPAMENTO!
ESTAREMOS NO SALÃO, MICKEY!
CERTO! ISTO NÃO VAI DEMORAR NADA!
AU! AU!
PLUTO! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
CALMA, RAPAZ, CALMA!
AU! AU!
CHLÉP! CHLÉP!
ENTÃO VOCÊ SE ESCONDEU NO CARRO, HEIN? VOCÊ SABE MUITO BEM QUE OS CÃES NÃO PODEM ESQUIAR!
AGORA VAI TER QUE FICAR NO CARRO ATÉ A GENTE VOLTAR!

VOCÊ NÃO PODE DEIXAR O COITADO AQUI NO FRIO!
ORA, ELE VAI FICAR BEM COM ESTA MANTA NAS COSTAS!
EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR! COMO NÃO PRETENDO ESQUIAR, DEIXE SEU CÃO COMIGO... ASSIM ELE FARÁ EXERCÍCIO!
SE QUISER TAMBÉM POSSO VIGIAR SEU EQUIPAMENTO, ENQUANTO TOMA UM CAFEZINHO!
PUXA! MUITO OBRIGADO!
TAP! TAP!
MUITO OBRIGADO, AMIGO!
NÃO HÁ DE QUÊ!
VENHA, DEDO LEVE! ESTÁ TUDO ARRANJADO!
SIM... MAS O QUE PENSA FAZER AGORA?
VÁ COMPRAR UMA DÚZIA DE HAMBÚRGUERES! O CACHORRO ESTÁ COM FOME!
CHLÉP!
ASSIM...
ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO! ESTES HAMBÚRGUERES CUSTARAM UMA NOTA!
GUARDE DOIS PRA GENTE ATRAIR ESSE ESFOMEADO ATÉ O PONTO DE PARTIDA!
CHOMP! CHOMP!


QUE MOLEZA! ELE GOSTA TANTO DE HAMBÚRGUER QUE NÃO DESCONFIOU DE NADA!
PRONTO, RAPAZ! ESTE É O ÚLTIMO!
AQUI É UM ÓTIMO LOCAL DE LANÇAMENTO! ELE VAI PASSAR PELO HOTEL E TODOS VÃO VER O ESPETÁCULO!
?
CHOMP! CHOMP!
VEJAM! UM CÃO ESQUIANDO!
?
É O *PLUTO!* MAS O QUE ELE ESTÁ FAZENDO LÁ?
DEPRESSA! O RATO VEM VINDO!
EXATAMENTE COMO EU PLANEJEI! VOU DEIXAR SEUS ESQUIS BEM À VISTA!
QUE SORTE! OS MEUS ESQUIS!
VIU? FOI TUDO FÁCIL! E AGORA ESTAMOS COM O CAMPO LIVRE!
FIRME AÍ, PLUTO! VOU SALVAR VOCÊ!
PERIGO! É PROIBIDO ESQUIAR ALÉM DESTE PONTO!

A DUQUESA SAIU DO HOTEL! ESTE É O MOMENTO IDEAL!
ESPERE ATÉ EU COLOCAR A MÁSCARA!
IUPIIIIII-I-I-I!
EI!
VUICH!
CLAC!
UM DELES ARRANCOU O SEU COLAR, DUQUESA!
QUE HORROR!
NÃO FIQUEM PARADOS AÍ! ELES SÃO LADRÕES DE JÓIAS!
?
?
O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
VAMOS LÁ!
PAREM, LADRÕES! PAREM!
OUÇA SÓ!
EH, EH! ESTÃO PERDENDO TEMPO À TOA!

♪ SOMOS BONS PRA ESQUIAR... ♫
♪ ...ISSO NINGUÉM PODE NEGAR! ♫
ZUUM!
VUUP!
ENQUANTO ISSO...
IAU!
MUITO BEM, PLUTO! VOCÊ ESQUIA CERTINHO!
ZUUM!
BUMP!
CÁIN!
ZUM!
PLOP!
CÁINNN!
GLUP!

VUUP!
BUNC!

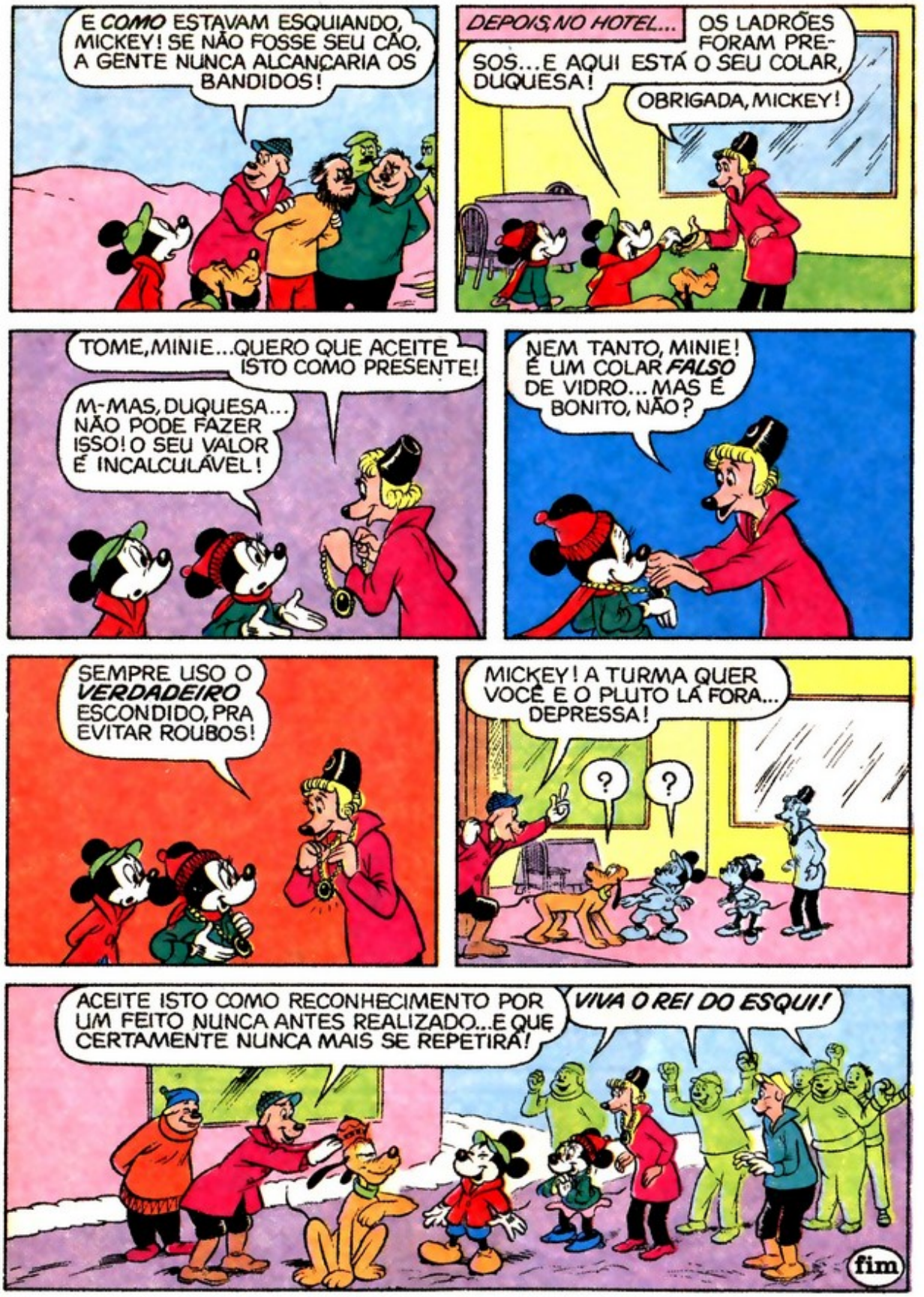
¡UPI! TOMANDO O CAMINHO MAIS DIFÍCIL, FICAMOS LIVRES DELES!
NADA PODERÁ SEGURAR A GENTE AGORA!

PLOP!

EI! O QUE ACONTECEU?
COMO POSSO SABER?

GRRRR!
NHAC!

DEDO LEVE! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
ORA...ESTOU ESQUIANDO UM POUCO!



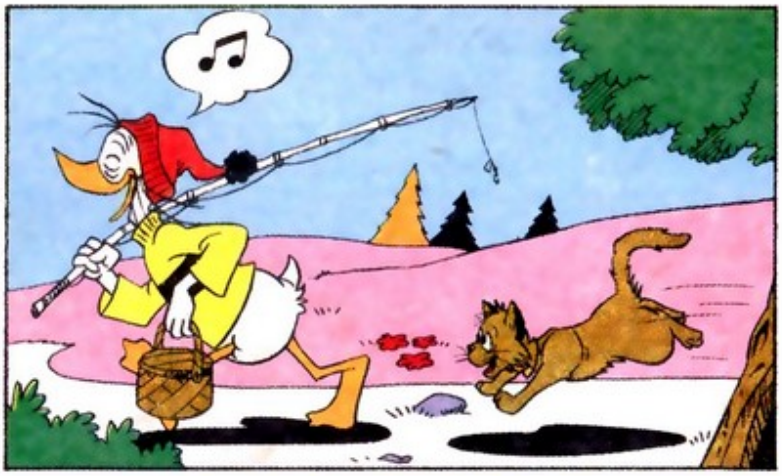
ZÉ CARIOCA N.º 1271 — 19/03/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

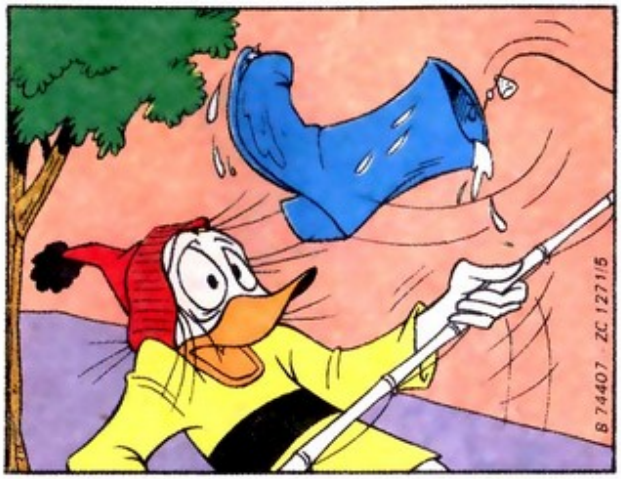
REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex (011) 22094 /End. teleg.: EDITABRIL. São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições no período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

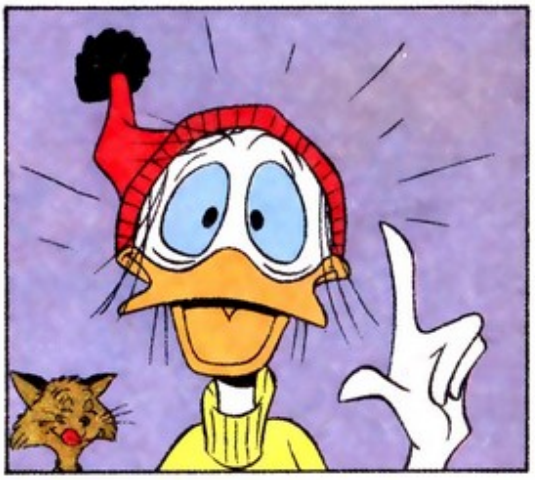
Walt Disney

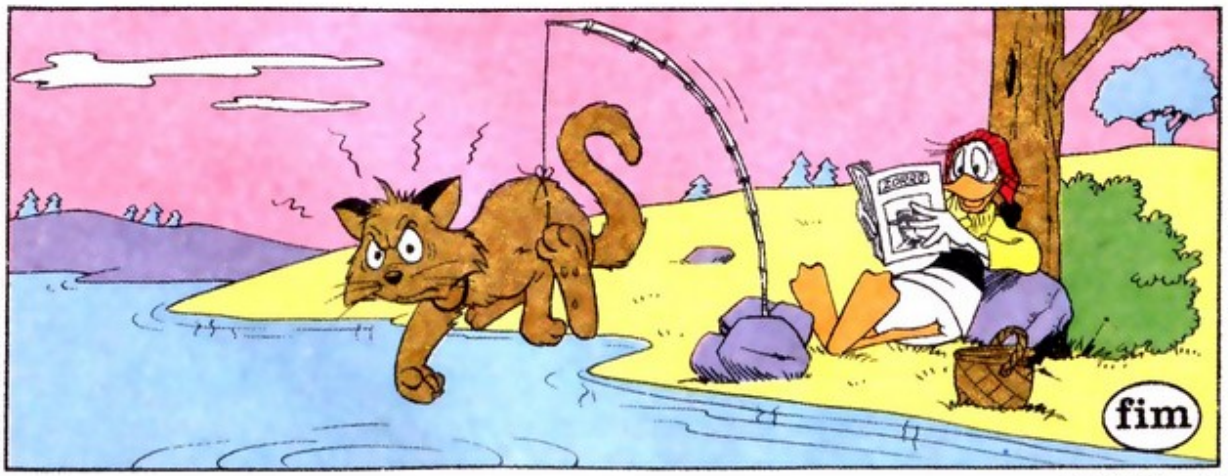
PENINHA

A PESCARIA







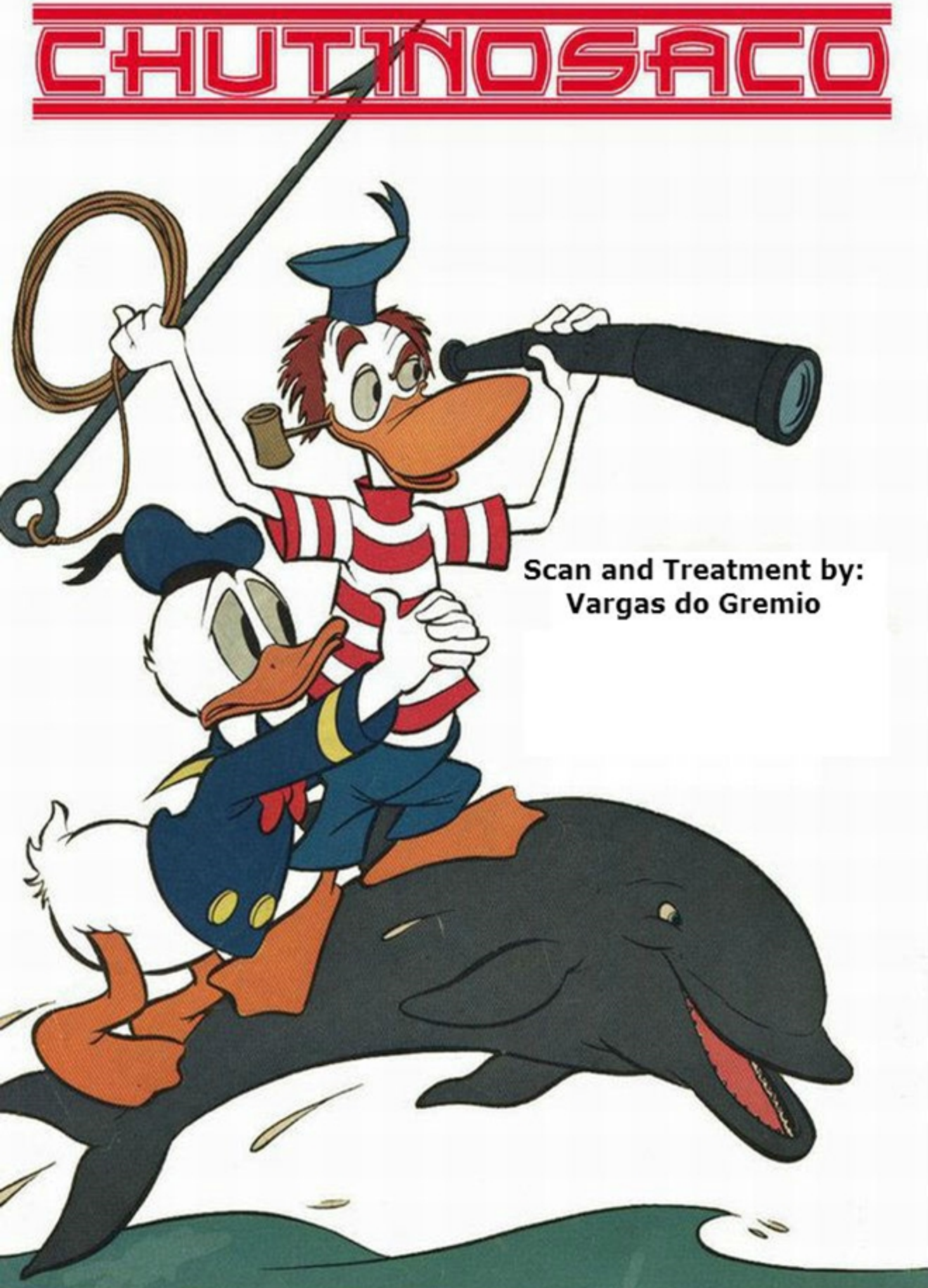


AVENTURA, SUSPENSE E HUMOR

© 1978 HANNA BARBERA PRODUCTIONS, INC.

PROCURE NAS BANCAS

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com